

Docente Dr. Giuseppe TORTI

Corso “SCIENZA E METAFISICA”

Tenuto nelle sedi dell’Unitre di Colferro, Segni, Artena, Paliano.

Dopo aver analizzato il pensiero di Freud e Jung e i limiti della percezione sensibile si continuerà l’esame delle enormi complessità della mente e in particolare le teorie quantistiche che tentano di interpretare il fenomeno della percezione cosciente.

Tra queste si completerà quella di Penrose-Hameroffche da 20 anni sta suscitando un grande dibattito fra scienziati e filosofi.

Sulla base degli approfondimenti sullo spaziotempo fisico fatti lo scorso anno, si cercherà di comprendere come le tubuline dei microtubuli dei neuroni possano avere stati di eccitazione quantistica che, quando collassano, danno origine a fenomeni elementari di coscienza. Una coscienza che deriva pertanto da entità fondamentali e irriducibili (come i qualiaprotocoscianti), incorporate nella geometria dello spaziotempo alla scala di Planck (10⁻⁴³ cm).

Continueranno gli aggiornamenti di Fisica, Astronomia e Cosmologia in particolare sulla scoperta di nuovi pianeti extrasolari e delle altre novità emerse nello studio del SuperammassoLaniakea di cui fanno parte la nostra Galassia e il nostro Sistema Solare.

Il tutto con l’ausilio di documentari scientifici e d’immagini provenienti dai telescopi terrestri e orbitanti.

Docente Prof. Calvino PASSERA

Corso “UOMO E NATURA: Sono intelligenti le piante?”

Tenuto nelle sedi dell’Unitre di Colferro, Segni, Artena, Paliano.

Le piante, erroneamente a quanto loro attribuito fino ad ora, ossia, uno stato particolare, stato ritenuto negativo “ quello vegetativo“, sono grandemente dotate della capacità di accrescersi, auto riprodursi, auto regolarsi, auto difendersi e auto ripararsi in misura di gran lunga superiore agli altri esseri viventi. Non sono organismi passivi e non sono privi di sensibilità e di comportamento individuale e sociale. Sono capaci, addirittura, di manipolare il comportamento di differenti viventi a proprio beneficio.

Le piante sono in grado di risolvere i problemi, di comunicare con l’ambiente che le circonda, con le altre piante, con gli insetti e animali superiori pur non avendo cervello, occhi, orecchie e naso, possiedono un numero di sensi superiore a quello degli umani. In una scala ipotetica in cui sono riportati i valori di resistenza al 2° Principio della Termodinamica, ne occupano il primo posto. Sono essi che stabiliscono i legami con il cielo (anidride carbonica, luce) e con la Terra (nutrienti minerali, acqua) per nutrire tutti gli esseri viventi. Senza di essi, tranne alcune eccezioni, la Vita non potrebbe esistere sulla Terra.

Queste differenti spiccate capacità indicano il possesso di una intelligenza, anche se diversa da quella degli umani, intelligenza che ha permesso loro di colonizzare il pianeta Terra. D’altronde, l’intelletto non è il solo scopo dell’Universo. I vegetali sono sicuramente consapevoli di se stessi e del mondo che li circonda. Essi sono figli della stessa evoluzione darwiniana, anche se la biforcazione tra le bellissime forme animali e vegetali è avvenuta 2 miliardi di anni fa.

Docente Arch. Roberto FELICI
Corso “COS’È L’ARCHITETTURA?”
Tenuto nelle sedi dell’Unitre di Collesferro e Segni

1. *Qualità dell’architettura e quali mezzi per recuperarla ...*
2. *Riflessioni sull’architettura da recuperare ...*
3. *Dopo i terremoti ...*
4. *Architettura le Olimpiadi ...*
5. *Architettura per le periferie ...*
6. *Come agire? Le diverse scuole di pensiero.*

Docente Ing. Massimo SCHIAVI
Corso “ENERGIA E FUTURO”
Tenuto nelle sedi dell’Unitre di Collesferro e Segni.

Dopo un’esperienza personale di argomenti di studi sulle strutture dell’antichità, che hanno fatto parte dei dialoghi avuti negli anni accademici precedenti, descrivendo l’importanza dei materiali usati, nel presente anno accademico 2016/17, ci si cimenterà nel descrivere le fonti di energia e le conseguenze del loro utilizzo sistematico dopo l’era industriale, che solo causa del riscaldamento globale nel mondo. Tale utilizzo, come afferma Piero Angela, determina oggi “La sfida del secolo”.

Nel passare in rassegna tutte le fonti di energia esistenti e quelle in corso di sperimentazione, si dimostrerà che adesso nessuna di esse è perfetta, ma che l’atteggiamento più saggio al momento, sia quello di limitare i bisogni energetici ossia cambiare radicalmente il nostro stile di vita, riducendo, nell’ambito del possibile, quello che rappresenta la civiltà dei consumi. Ciò implicherà non solo un giovamento all’intero ambiente, ma con ciò, si potrà essere operativi nei confronti delle generazioni future, evitando di metter a repentaglio anche la loro stessa sopravvivenza.

Docente Prof.ssa Fernanda SPIGONE.
Corso “CONOSCERE DANTE PER AMARE DANTE”
Tenuto nelle sedi dell’Unitre di Collesferro e Segni.

Continuando sulla scia di tutte quelle istituzioni culturali che promuovono la diffusione e l’approfondimento dell’opera di Dante in tutto il mondo anche l’Unitre propone quest’anno di nuovo un corso su Dante, su questo scrittore antico che, unico, sa parlare alla coscienza e alla sensibilità del lettore moderno. Alla lettura e alla spiegazione dei canti più espressivi dei canti del Purgatorio, affiancheremo, quest’anno, uno spazio dedicato alla conoscenza cronologica e problematica del grande Autore.

Questo il programma:

<i>1 - La vita di Dante</i>	<i>Canto I del Purgatorio</i>
<i>2 - La contemporaneità</i>	<i>Canto II del Purgatorio</i>
<i>3 - La divina Commedia</i>	<i>Canto III Manfredi</i>
<i>4 - Dante e l’immaginario medioevale</i>	<i>Canto VI Sordello</i>
<i>5 - Un poema architettonico</i>	<i>Canto XIII Sapia</i>
<i>6 - Peccato e redenzione</i>	<i>Canto XV Marco Lombardo</i>
<i>7 - Il rapporto con la terra</i>	<i>Canto XXI Stazio</i>
<i>8 - Il tema dell’amicizia e degli affetti</i>	<i>Canto XXIII Forese</i>
<i>9 - Tema della poesia</i>	<i>Canto XXVI G. Guinizelli.</i>

Docente Prof. Antonio D’ANTÒ’
Conferenza: “ARCHITETTURE MUSICALI E UMANE PASSIONI”
24 NOVEMBRE 2016
Tenuta nella sede Unitre di Segni

Docente Dr. Geol. Leonardo ROMBOLI
Corso: "EVOLUZIONE GEODINAMICA DELL'APPENNINO CENTRALE"
Tenuto nella sede Unitre di Segni

Docente: Prof.ssa Anna Teresa CORSI
Corso: "STORIA SOCIALE"
Tenuto nella sede Unitre di Segni

Dalla dottrina sociale di Leone XIII al cambiamento della famiglia e del ruolo della donna nella società. Uno sguardo agli eventi che stanno mutando la nostra struttura sociale: le migrazioni di ieri e di oggi.

Docente Dott.ssa Federica COLAIACOMO
Corso: "CITTÀ E TERRITORIO DEL LAZIO: Nuovi dati dalle ricerche archeologiche tra età antica e medievale"
Tenuto nella sede Unitre di Segni

Docente Avv. Alessandra VALENZI
Corso: "DIRITTO E TUTELA DEL CITTADINO"
Tenuto nella sede Unitre di Segni

- 1. Problematiche riguardanti l'abitazione sia di proprietà che condotta in locazione*
- 2. Il condominio*
- 3. Truffe, contraffazioni e tutela del consumatore*

Docente: Dr. Piero CASCIOLI
Corso: "DAL RISORGIMENTO AI NOSTRI GIORNI"
Tenuto nella sede Unitre di Segni

Nel 2011 abbiamo celebrato i 150 anni dell'unità d'Italia, ma la storia risorgimentale forse è ancora poco conosciuta per quello che è stato veramente e tuttavia non lo è purtroppo, nemmeno nella sua versione ufficiale, quella che si legge nei libri di storia. Nel quadriennio che va dal 2015 al 2018, celebriamo invece un altro grande evento, la prima guerra mondiale. Cento anni fa i nostri avi, allora ventenni e pochi più, partivano per il fronte a combattere contro altri giovani, di un altro paese, l'Austria - Ungheria, per uccidersi a vicenda. Due grandi ricorrenze che vale la pena ripercorrere ed approfondire inquadrando nel grande arco temporale dei due secoli passati in cui è stata fatta l'Italia".

Docente: Don Claudio SAMMARTINO
Corso: "STORIA DELLA CHIESA"
Tenuto nella sede Unitre di Segni

Docente: Maestro Antonio FIORE
Conferenza: "LA COSMOPITTURA"
23 Gennaio 2017
Tenuta nella sede Unitre di Segni

Docente: Rag. Antonietta DE MARINIS
Corso: "VIVI E LASCIA VIVERE: REGOLE PER CONVIVERE BENE IN CONDOMINIO".
Tenuto nella sede Unitre di Segni

Docente: Prof.ssa Maria Grazia SANTORO
Corso: “LA MUSICA COME TERAPIA”
Tenuto nella sede Unitre di Segni

Gli incontri evidenzieranno la grande influenza della Musica sul nostro organismo. A questo scopo è unita a pratiche come lo Yoga, Visualizzazioni, Rilassamento guidato, ecc. Ma anche a pratiche quotidiane come ascoltare musica, cantare, creare filmati, suonare, ecc.

Docente: Prof. Antonio MORETTI

Corso: “LETTERATURA ITALIANA: Cultura e società del Novecento: tra narrativa e poesia”

Tenuto nella sede Unitre di Segni

Sommario

Quadro storico di collegamento

1. *Eventi storici del Novecento. Le tendenze e le affermazioni dell'azione sociale, economica e politica. La trasformazione delle idee e dei modi di sentire.*
2. *Eventi e fermenti culturali. Decadentismo. Il travaglio spirituale.*
3. *I movimenti, le correnti e le riviste. Le arti e le lettere. Le nuove tecniche espressive.*
4. *Condizione esistenziale dell'uomo del '900. Fra il nulla e la morte ci sono: “Il mestiere di vivere”, “Il male di vivere”, “la pena di vivere così”, la “malattia”, il dolore, il malessere, la sofferenza, l'angoscia, l'incomunicabilità, lo smarrimento, la solitudine, l'indifferenza, l'inettitudine, l'assurdità, “La nausea”, “La noia”, l'alienazione, la follia*
5. *La narrativa e “i romanzi della crisi”*
6. *Tre riferimenti obbligatori al romanzo del '900 europeo: Joyce, Proust e Kafka*
7. *La vita, gli studi e la formazione di Italo Svevo. La Trieste di I. Svevo*
8. *Caratteri fondamentali dell'uomo e del romanziere*
9. *Svevo maestro del “monologo interiore”*
10. *Le opere: i contenuti dell'opera, i personaggi, lo stile*
11. *Confronto Svevo - Pirandello*
12. *La grande lirica del Novecento – Le poetiche*
13. *Le tematiche e i motivi fondamentali dell'opera di Saba – Ungaretti – Montale – Quasimodo ...*
14. *Ampia lettura antologica con analisi dei testi e relativi necessari approfondimenti*
15. *Qualche giudizio della critica letteraria*

Docente Prof.ssa Maria Fiorella BELLI

“Salotto letterario: NAZIM HIKMET- EMILY DICKINSON”

Tenuto nelle sedi dell'Unitre di Colleferro, Segni, Artena.

Docente: Prof. Marco FRATARCANGELI

Corso: “INVITO ALL'OPERA “ELISIR D'AMORE””

Tenuto nella sede Unitre di Segni

L'intento del corso è di dare consapevolezza e conoscenza degli argomenti narrati in un'opera lirica, attraverso la lettura del libretto e l'ascolto della stessa, durante gli incontri che saranno dedicati a questo, saranno forniti anche elementi utili alla conoscenza della storia che ha portato alla genesi dell'opera, sugli autori, librettista e musicista, e aneddoti storico/sociali riguardo alla situazione di rappresentazione e debutto al pubblico. Nel corso delle lezioni saranno eseguiti brani tratti dal repertorio classico lirico e da camera, da parte del docente.

Docente: Sig. Samuele SCARFAGNA

Corso: "LA MUSICA LEGGERA PESANTE"

Tenuto nella sede Unitre di Segni

Spiegazioni e canto con accompagnamento musicale delle più belle canzoni italiane e straniere che abbiano come tema motivi espressivi come la pace, la fratellanza, l'amore ma anche la guerra, la violenza tutto ciò che ha un forte impatto emotivo con la sensibilità degli uomini.

Docente: Sig. Camillo SBARZELLA

Corso: "QUALITÀ NELLA VITA"

Tenuto nella sede Unitre di Segni

Docente: Prof.ssa Marilena COLAIACOMO

Corso: "CULTURA DI ESPRESSIONI IN VERNACOLO "SEGNI IN POESIA""

Tenuto nella sede Unitre di Segni

Excursus su quattro fra i poeti dialettali più apprezzati con recitazione e commento delle opere più significative.

Docente: Ing. Cesare RINALDI

Corso: "SCIENZE"

Tenuto nella sede Unitre di Segni

Docente: Sig. Ferruccio Romano SCHIAVELLA

Corso: "RISORSE LOCALI E SVILUPPO"

Tenuto nella sede Unitre di Segni

Docente: Dott.ssa Anna COLAIACOMO

Corso: "LINEE GUIDA PER UNA SANA ALIMENTAZIONE"

Tenuto nella sede Unitre di Segni